



Diatonische Expeditionen

Steirische Harmonika
traditionell & innovativ

So., 7. September - 19 Uhr - Augustinisaal

Was ursprünglich als kammermusikalisches Studienprojekt an der Bruckneruni Linz begann, hat sich mittlerweile als erfrischend professionelles Trio am Weg zwischen Tradition und Moderne etabliert: Diatonische Expeditionen! Steirische Harmonika trifft auf Hackbrett, Harfe, Gesang und Bassklarinette – Eigenkompositionen treffen auf Musik von Astor Piazzolla, George Gershwin, Elvis Presley und Nina Simon.



Katharina Baschinger, Steirische Harmonika

Traditionell, modern, experimentell mit der Harmonika zu musizieren ist ein Grundbedürfnis der jungen ORF Moderatorin (G'sungen und G'spielt)

Alexander Maurer, Steirische Harmonika, Klarinette, Bassklarinette

Als Professor für Steirische Harmonika in München und Linz sowie als Solist und Mitglied von Faltenradio führt ihn sein musikalisches Können rund um den Erdball.

Theresa Lehner, Hackbrett, Harfe, Gesang

Auftritte als Solistin sowie in verschiedenen Ensembles (Herbert Pixner Projekt) zeugen von ihrer großen musikalischen Bandbreite.



Chormusik der Romantik Von deutscher Seele oder "Lieben Sie Brahms?" Wohlsang Vokalensemble / Linz

So., 05. Oktober - 19 Uhr - Augustinisaal

Die Liebe der Deutschen zu ihrer Romantik, speziell jener in Musik, geht tief. Bis heute empfinden die meisten Mitteleuropäer Musik „romantisch“ und beurteilen Musik aus nicht romantischen Epochen ebenso. Der direkte Ausdruck von (Lebens-)Gefühlen mittels Melodien und Harmonik ist bei uns extrem tief verwurzelt, viel tiefer als in anderen europäischen Ländern. Ein Klangerlebnis mit humorvoller, ernster und unterhaltsamer Chormusik von Brahms, Schumann und Elgar.

Klavier und Leitung: Georg Leopold (Musiktheater Linz, Anton Bruckner Musikuniversität)



Weihnachten

*ein lichtblick

So., 30. November - 16 Uhr - Stiftskirche

Johannes Silberschneider liest Texte von Zärtlichkeit und Menschenverlassenheit

Der bekannte Schauspieler Johannes Silberschneider beleuchtet in seinen Texten die vorweihnachtliche Zeit in verschiedenen Stimmungen und Zugängen.

In fast 100 Filmrollen, wie z.B. in Vorstadtweiber, Landkrimi, Tatort, Rosenheim-Cops, Kafka und regelmäßigen Theaterauftritten in Wien und Graz, verkörpert er unterschiedliche Charaktere, die sich in den ausgewählten Texten wiederfinden.

**Musikalische Gestaltung: Kinder & Jugendchor Goldkehlchen
Instrumentalensemble: Gitarrenduo Cor Chordis**



Foto: Christian Jungwirth



Veranstaltungen

Volksmusik im Mondenschein

„Blusnknepf und Lederhosn“

Sa., 9. August - 19 Uhr - Stiftshof

BLUSNKNEPF bekannt aus „Wirtshausmusikanten“
im Bayerischen Rundfunk

4 Mädels, 3 Länder, 2 Knepf und Saiten, 1 Gmiat:
Mit Schwung, Schmiss und Gaudi leben die vier Musikantinnen die Volksmusik in voller Lebendigkeit. Gerne miteinander unterwegs erstrecken sich die Auftritte über den gesamten Alpenraum. Lustige Lieder, alpenländisches Spielgut sowie Eigenkompositionen prägen das Repertoire der Blusnknepf. A rare, guade und markante Mischung!

Mitwirkende:

Blusnknepf
Innkreis Tanzmusi
SteGreif Dreigsang

**Eintritt
frei!**

Sprecher: Hans Peter Hochhold





STIFT REICHERSBERG

Grüß Gott

im Augustiner-Chorherrenstift
Reichersberg!

Im Jahr 2015, also vor 10 Jahren, wurden die Reichersberger Sommerkonzerte mit der Reihe „Festmusik im Stift“ neu belebt und somit eine lange Tradition des „Reichersberger Sommers“ wieder aufgenommen.

Im heurigen Konzertkalender sind neben regionalen Künstlern auch Wiener Philharmoniker, Fernsehschauspieler aus ORF und Bayerischem Rundfunk in vielfältigen Programmen zu erleben. Die Chormusik von Bach, Brahms und Elgar erklingt in der Stiftskirche und im barocken Augustini Saal, Solisten der Münchner Philharmoniker und Orchestermusik von Haydn, Mozart und die „Schicksals Sinfonie“ von Beethoven sind in der Stiftskirche zu hören. Echte, energiegeladene, junge Volksmusik und unterhaltsame Moderation beschallen den Stiftshof in traditioneller Weise.

Ein großes Anliegen ist es, neben renommierten Musikern auch jungen Nachwuchstalente eine Konzertbühne zu bieten. Katharina Baschinger beispielsweise hat schon als Schülerin unsere Volksmusikveranstaltung mitgestaltet, mittlerweile bereist sie mit ihrer steirischen Ziehharmonika die ganze Welt und moderiert im ORF Volksmusiksendungen.

Neu: Erstmals können Sie heuer ihre Eintrittskarten online mit Reservix buchen.

Eine Vielzahl von einladenden Ereignissen, die Sie heuer im Stift Reichersberg erleben können!

Besuchen Sie uns – wir freuen uns auf Sie!

Mag. Hubert Gurtner

Propst Markus Grasl CanReg



Johann Sebastian Bach Hohe Messe in h-Moll Großes Musica Sacra Chor & Orchesterprojekt 2025

Sa., 10. Mai - 19 Uhr - Stiftskirche

Die h-Moll Messe ist ein Höhepunkt der gesamten Kirchenmusik und die Krönung von Johann Sebastian Bachs musikalischem Schaffen. Er hat an diesem unendlich reichhaltigen Werk in ganz verschiedenen Lebensphasen 1724 und 1749 gearbeitet und kurz vor seinem Tod fertiggestellt. Die vollständige Vertonung des Messtextes aufgeteilt auf 18 Chöre und 9 Arien gehört zum Vermächtnis höchster musikalischer Vollendung. In der wunderbaren Akustik der barocken Stiftsbasilika wird dieses faszinierende Werk aufgeführt. Zum Erklingen bringt es der tolle Klangkörper aus Oberösterreich, das „Vocalensemble Company Life“ gemeinsam mit dem Orchester der Bruckneruniversität Linz, gespielt mit authentischen alten Instrumenten in historischer Aufführungspraxis. Weiters werden renommierte international gefragte Solistinnen und Solisten musizieren und so dieses höchstehende Werk erklingen lassen.

Gesamtleitung: **Bernhard Schneider**



Musica Sacra Ried im Innkreis
VOKALENSEMBLE COMPANY LIFE



Große Klassik! sINNfonietta Orchesterkonzert

So., 25. Mai - 19 Uhr - Stiftskirche



Die drei großen Klassiker Haydn-Mozart-Beethoven stehen am Konzertprogramm des Orchesters sINNfonietta in der Stiftskirche. Dazu großartige Solisten wie Hannes Moritz (Münchner Philharmoniker) mit seiner Trompete und die junge Sopransolistin Andrea Holzapfel. Richter Grimbeck wird das Konzert dirigieren.

Beethoven: Sinfonie Nr. 5 (Schicksalsinfonie)
Mozart: Exultate Jubilate
Haydn: Konzert für Trompete



La Philharmonica in Zusammenarbeit mit OÖ STIFTSKONZERTE

Fr., 27. Juni - 19 Uhr - Stiftskirche

Sechs Spitzenmusikerinnen aus den Reihen der Wiener Philharmoniker finden in einer spannenden Kombination aus Streich- und Holzblasinstrumenten zusammen. Ausgehend von ihrer orchestralen Musiziertradition spannen sie ihr Repertoire von klassischer Wiener Tanzmusik über Juwelen der Opernliteratur bis hin zu Exkursionen in die Welt der Filmmusik und andere Genres. Wiener Klangkultur, Virtuosität und ungebändigte Musizierfreude vereinen die sechs Damen in ihrem eigenen „La Philharmonica“-Stil.

NOTTURNO: Nacht Café – ein moderierter Nachklang

Das Publikum ist dazu eingeladen nach dem Erlebten & Gehörten mit den Künstlerinnen und ExpertInnen ins Gespräch zu kommen.

Beginn: nach dem Konzert (ca. 21:00 Uhr)

Raum/Saal: Stiftsinnenhof (bei Schlechtwetter: Bayerischer Saal)

Moderation: Franz Harnoncourt

KARTENVERKAUF NUR
ÜBER STIFTSKONZERTE:
[https://www.stiftskonzerte.at/
programm-und-karten/](https://www.stiftskonzerte.at/programm-und-karten/)



Kartenvorverkauf

Tickets für alle Veranstaltungen (ausgenommen La Philharmonica) sind online über www.stift-reichersberg.at/veranstaltungen.html oder über die abgebildeten QR-Codes erhältlich.

Abendkasse und Einlass:
1 Std. vor Beginn der Veranstaltung



<https://kulturstift-reichersberg.re-reservix.at/events>

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG DURCH:

